

Die sechs Basis-Zerlegungen

Arpeggien in Vierer-Gruppen

David Eggert

Die Finger der rechten Hand werden wie folgt bezeichnet:

Daumen = **p** (span. pulgar) Mittelfinger = **m** (span. medio)
Zeigefinger = **i** (span. indice) Ringfinger = **a** (span. anular)

"Esels"-Brücke: **Pima ist prima!**

1. p i m a

2. p i a m

3. p m a i

8

T
A
B

4. p m i a

5. p a m i

6. p a i m

4

Spieler die Muster jeweils mehrmals hintereinander und achte auf gleichmäßige Rhythmik und ausgewogene Lautstärke der Töne. Zwei weitere Übe-Ideen sind:

1. Akkorde mit wechselnden Bässen

Em

2. Akkordfolgen

C C/H Am7 G Fadd9/A G7sus4 C

7